ПОЛОЖЕНИЕ

О городском конкурсе исполнителей песни «Новые имена 21 века», проводимого в рамках Международного фестиваля искусств «Мэрцишор - 2024»

Настоящее Положение определяет цели и задачи конкурса, требования к участникам Конкурса, порядок предоставления заявок для участия, дату проведения Конкурса, программу.

Цель Конкурса:

Выявление, развитие и поддержка талантливых исполнителей в области вокального исполнительства

Задачи Конкурса:

- Пропаганда вокального исполнительского искусства;
- выявление талантливых самодеятельных исполнителей;
- поддержка педагогов, плодотворно работающих в области вокального исполнительства;
- изучение и обобщение опыта вокального исполнительства, создание условий для:
- творческой самореализации
- формирование культурных ценностей,
- обмен опытом.
- создание среды творческого общения.

Организация и порядок проведения:

Учредители Конкурса:

- Государственная администрация Рыбницкого р-на и г.Рыбница;
- МУ «Рыбницкое Управление культуры».

Организаторы конкурса:

- МУ « Рыбницкий Дворец культуры».

Для проведения Конкурса создаётся оргкомитет.

Полномочия оргкомитета:

- координация подготовки и проведения Конкурса;
- оказание методической и практической помощи участникам Конкурса;
- формирование состава жюри;
- подведение и анализ итогов проведенного Конкурса;
- проведение церемонии награждения

Условия участия в Конкурсе:

- Участникам необходимо представить в оргкомитет Конкурса анкету-заявку (приложение).
- Все пункты заявки обязательны для заполнения. Данная информация предназначена для взаимодействия оргкомитета с участниками Конкурса и не будет использована в иных целях.
- Заявки на отборочный тур конкурса принимаются от участников Оргкомитетом до 24 февраля.

Адрес электронной почты для приема заявок: hristodulidi.lena@yandex.ru

- Конкурс открыт для участия исполнителей песни города и района по следующим возрастным категориям:
 - 1 категория от 14 до 18 лет,
 - 2 категория от 18 до 35 лет,
 - 3 категория от 35 и выше.

Конкурс состоит из отборочного тура, конкурса и финала.

К участию в отборочном туре допускается неограниченное количество участников.

Рабочий отбор состоится – 25февраля

Исполнители представляют одну песню / на выбор/.

(при неблагоприятной эпидемиологической ситуации возможен вариант онлайн прослушивания)

Отборочная комиссия Конкурса.

Отборочная комиссия конкурса состоит из специалистов-работников культуры.

Во время проведения конкурсных Прослушиваний отборочная комиссия имеет

- остановить участника до завершения исполнения песни;
- предложить исполнить другую песню из репертуара участника;
- давать участникам рекомендации по репертуару, стилю, имиджу хореографии.

В конкурсной программе участники обязаны исполнить 2 песни;

1-я категория - от 14 лет до 18 лет

- 1. Народную песню.
- 2. Эстрадную песню.

2-я категория - от 18 лет -до 35лет

- 1. Народную песню.
- 2. Эстрадную песню.

3-я категория - от 35 лет и выше

- 1. Песню на выбор
- 2. Эстрадную песню.
 - Участники конкурса исполняют выбранные песни под фонограмму /-1 / или а капелла.
 - К участию в финале допускаются не более 6 конкурсантов от каждой возрастной категории
 - Изготовление фонограмм для выступления на конкурсе обеспечивается конкурсантами самостоятельно.

Требования к фонограмме:

- фонограммы должны быть записаны на съемном диске (флэш-карте) с высоким качеством звучания;
- на съемном диске (флэш-карте) необходимо указать название произведения, авторов музыки и текста, фамилию и имя исполнителя, а также продолжительность звучания данного произведения;
- запрещается выступление вокалистов под фонограмму «плюс»,
- запрещается использование фонограмм, где партия бэк-вокала дублирует партию солиста;
- Сценические костюмы участникам Конкурса не предоставляются;
- Конкурсное произведение и его музыкальное сопровождение не должно содержать идею насилия, пропаганду наркотической, табачной и алкогольной зависимости.

Конкурс проводится в следующем порядке:

- прием заявок и собеседование до 24 февраля - отборочный тур /рабочий / 25 февраля - конкурс 03 марта 10 марта

Жюри конкурса:

- Выступление конкурсантов оценивается жюри конкурса, приглашенное Оргкомитетом.
- В состав жюри могут входить исполнители, поэты, композиторы, специалисты -музыканты.
- Состав жюри утверждается, а его председатель назначается Оргомитетом.

- В своей работе жюри пользуется 5-ти бальной оценочной системой.
- Работа жюри строится на основе равенства всех членов.
- Решение оформляется Протоколом.
- При оценке конкурсных выступлений жюри руководствуется следующими критериями: музыкальность, художественная трактовка исполняемого репертуара, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и отсутствие форсированного звучания, художественная ценность и оригинальность исполняемых произведений, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, артистизм, эмоциональность исполнения, сценическая культура.
- Основным же критерием является именно вокальное мастерство.

Подведение итогов, определение победителей:

Решением жюри в каждой номинации и в каждой возрастной категории определяются Дипломанты I, II и III степени. Отдельные участники могут быть награждены специальными дипломами. Жюри оставляет за собой право не присуждать призовых мест или увеличивать их количество. Решение жюри обжалованию не подлежит.

Награждение:

За победу в конкурсе вручаются памятные подарки и дипломы. На конкурсе также учреждается Приз зрительских симпатий, который присуждается путем проведения специального голосования. Призы и дипломы вручаются во время проведения финала.

Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать Оргкомитет.

Идея проведения конкурса принадлежит Поята О.В.

Заявка

на участие в открытом вокальном конкурсе: «Новые имена 21-го века».

Ф.И.О
Дата рождения
Место проживания
Ссылка на страницу в Социальных сетях*
Номер телефона
E-mail
(при наличии)
К заявке желательно приложить видеофайлы исполняемых песен для предварительного
ознакомления членами жюри.
За справками обращаться в Оргкомитет конкурса - тел. 3-17-81
Заявки высылать на электронную почту: hristodulidi.lena@yandex.ru